

**Всероссийская олимпиада по литературе**  
**2016-2017 учебный год**  
**Муниципальный тур**

**7-8 класс**

*Аналитическое задание*

Перед Вами несколько текстов. Первый взят из «Детской энциклопедии», другие – стихотворения известных поэтов. Что их объединяет? Чем отличается научное описание ветра от его словесного изображения в художественных произведениях?

Ответьте на следующие вопросы:

1. Сохраняет ли слово своё основное значение или наполняется новым содержанием? В каком случае оно становится носителем лирического переживания и приобретает эмоциональную окраску?
2. Какие законы действуют в пределах одного и других текстов? Что связывает отдельные элементы в пределах словесного ряда? Обратите внимание на порядок слов, звуковую организацию текста.
3. Каковы особенности ритмического строя?
4. Что является предметом *научного* познания и что становится главным предметом *художественного* интереса в лирических стихотворениях?

Подтвердите свои выводы примерами. Ваш ответ должен представлять собой связный текст.

*Из «Детской энциклопедии»:*

**Вéтер** — поток воздуха, который быстро движется параллельно земной поверхности. На Земле ветер является потоком воздуха, который движется преимущественно в горизонтальном направлении; на других планетах он является потоком свойственных этим планетам атмосферных газов.

Ветер возникает в результате неравномерного распределения атмосферного давления и направлен от зоны высокого давления к зоне низкого давления. Вследствие непрерывного изменения давления во времени и пространстве скорость и направление ветра постоянно меняются. С высотой скорость ветра меняется из-за убывания силы трения.

Ветры классифицируют, в первую очередь, по их силе, продолжительности и направлению. Порывами принято считать кратковременные (несколько секунд) и сильные перемещения воздуха. Сильные ветры средней продолжительности (примерно 1 минута) называются шквалами. Названия более продолжительных ветров зависят от силы, например, такими названиями являются бриз, буря, шторм, ураган, тайфун.

Ветры влияют на формирование рельефа, вызывая эоловые отложения, которые формируют различные виды грунтов (например, лёсс) или эрозию. Они могут переносить пески и пыль из пустынь на большие расстояния. Ветры разносят семена растений и помогают передвижению летающих животных, которые приводят к расширению видов на новой территории. Связанные с ветром явления разнообразными способами влияют на живую природу.

Для визуальной оценки скорости ветра служит шкала Бофорта. Метеорологическое направление ветра указывается азимутом точки, откуда дует ветер; тогда как аэронавигационное направление ветра – куда дует, таким образом значения различаются на 180°. Многолетние наблюдения за направлением и силой ветра изображают в виде графика – розы ветров.

Вертикальное движение воздуха называется *восходящим* или *нисходящим потоком*.

**Э. Рязанов**

**ВЕТЕР**

Было тихо в белом свете,-  
свет был белым от зимы...  
Вдруг примчался шальный ветер –  
устроитель кутерьмы.  
Впереди неслась поземка  
хулиганскою ордой,  
а за нею ветер звонкий,  
крепкий, смелый, молодой.  
Ветер был озорником –  
рвался нагло в каждый дом...  
Он в лицо плевался колко,  
он раздел от снега елки,  
молотил метелью в окна  
так, что дом стонал и охал.  
Ветер был самоуверен –  
дул в разнузданной манере.  
Он вломился, как налетчик,  
оборвал все провода.  
В коридоре умер счетчик,  
в кране кончилась вода.  
Электричества нет в избах,  
мы не смотрим телевизор,  
мы живем теперь при свечке,  
раздуваем жар у печки.  
Ветер, груб и неумерен,  
выл в разнузданной манере.  
Налепил кривых сугробов,  
ни проехать, ни пройти,  
на нехоженных дорогах –  
ни тропинки, ни пути.  
Издавая хамский посвист,  
скорый ветер отбыл в гости  
то ль на север, то ль на юг...  
А потом вернулся вдруг!  
Мы и охнуть не успели,  
снова заскрипели ели.  
Ветер продлевал бесчинства  
и чинил большие свинства,  
сыпал манкою из снега  
так, что потемнело небо,  
вздыбил саван-покрывало,  
буря гикала, плясала,  
ветер гадко хохотал...  
Наконец и он устал.  
Иль дебоша устыдился, –  
лег в лесу, угомонился...  
Тихо обо всем подумал.  
Взял и на рассвете умер.  
Снова тихо в белом свете.  
Только жаль, что умер ветер.

**Ирина Токмакова**

Ветрено!  
Ветрено,  
Ветрено,  
Вся земля  
Проветрена!  
Ветер листья с веток  
Разогнал по свету:  
Липовый,  
Берёзовый,  
Жёлтый лист  
И розовый,  
Красный,  
Разноцветный,  
Старый лист газетный...  
Солнечно,  
Ведренно...  
Ветрено!  
Ветрено!

**Всероссийская олимпиада по литературе**  
**2016-2017 учебный год**  
**Муниципальный тур**  
**9 класс**

*Аналитическое задание*

Выполните сравнительный анализ стихотворений А.С. Пушкина и Даниила Хармса, приняв во внимание следующие аспекты их художественной организации:

а) Какие особенности стихотворения Хармса указывают на то, что он вступает в диалог с Пушкиным? Каков характер этого диалога?

б) Охарактеризуйте композицию (построение) обоих стихотворений?

в) Какие словесные изобразительные и выразительные детали кажутся вам особенно значимыми? Объясните роль этих деталей для понимания стихотворений.

г) Определите тему стихотворений, сформулируйте их основную мысль.

Ваша работа должна представлять собой цельный, связный, завершённый текст.

*А.С. Пушкин*

*Зимний вечер*

Буря мглою небо кроет,  
Вихри снежные крутя;  
То, как зверь, она завоет,  
То заплачет, как дитя,  
То по кровле обветшалай  
Вдруг соломой зашумит,  
То, как путник запоздалый,  
К нам в окошко застучит.

Наша ветхая лачужка  
И печальна и темна.  
Что же ты, моя старушка,  
Приумолкла у окна?  
Или бури завываньем  
Ты, мой друг, утомлена,  
Или дремлешь под жужжаньем  
Своего веретена?

Выпьем, добрая подружка  
Бедной юности моей,  
Выпьем с горя; где же кружка?  
Сердцу будет веселей.  
Спой мне песню, как синица  
Тихо за морем жила;  
Спой мне песню, как девица  
За водой поутру шла.

Буря мглою небо кроет,  
Вихри снежные крутя;  
То, как зверь, она завоет,  
То заплачет, как дитя.  
Выпьем, добрая подружка  
Бедной юности моей,  
Выпьем с горя: где же кружка?  
Сердцу будет веселей.

*Даниил Хармс*

Буря мчится. Снег летит.  
Ветер воет и свистит.  
Буря страшная ревёт,  
Буря крышу с дома рвёт.

Крыша гнётся и грохочет.  
Буря плачет и хохочет.  
Злится буря, точно зверь,  
Лезет в окна, лезет в дверь.

### *Творческое задание*

В крупных книжных и медиа-издательствах существует должность «билд-редактора». Профессия «билд-редактора» довольно редкая: этот специалист по иллюстрациям обеспечивает номер журнала или издание книги фотоматериалами, иллюстрациями (например, репродукциями картин), архивными изображениями: картами, документами эпохи и т.д.

Мы предлагаем вам выступить в подобной роли. Выберите одно из предложенных произведений («Капитанская дочка» А.С. Пушкина, «Ревизор» Н.В. Гоголя, «Песня про купца Калашникова» М.Ю. Лермонтова, и др.) и создайте проект каталога иллюстраций для издания книги.

Проект должен представлять собой перечень визуальных объектов, которые вы включите в книгу (карт, фотографий, документов, репродукций картин, иллюстраций и т.п.). Пронумеруйте визуальные объекты, озаглавьте их, дайте рядом с каждым описание и обоснование его включения в книгу (с каким элементом поэтики выбранного произведения, с какой деталью мира или словесного текста вы соотносите этот визуальный объект).

**Всероссийская олимпиада по литературе**  
**2016-2017 учебный год**  
**Муниципальный тур**

**10 класс**

*Аналитическое задание*

Выполните целостный анализ стихотворения В. Набокова, приняв во внимание следующие аспекты его художественной организации:

а) Прокомментируйте библейскую аллюзию, используемую автором. С какой целью Набоков включает ее в произведение? Какие еще отсылки, цитаты есть в стихотворении? Покажите художественную функцию приема цитирования в стихотворении?

б) В чём особенности композиции (построения) стихотворения?

в) Какие словесные изобразительные и выразительные детали кажутся вам особенно значимыми? Объясните роль этих деталей для понимания стихотворения.

г) Определите тему стихотворения, сформулируйте его основную мысль?

д) Кто из русских поэтов обращался к данной теме? Покажите, в какой литературный ряд можно вписать данное стихотворение? Почему?

Ваша работа должна представлять собой цельный, связный, завершённый текст.

**В. Набоков**

**Электричество**

Играй, реклама огневая,  
над зеркалами площадей,  
взбирайся, молния ручная,  
слова пылающие сей.

Не те, угрозой священной  
явившиеся письма,  
что сладость отняли мгновенно  
у вавилонского вина.

В цветах волшебного пожара  
попроще что-нибудь пиши,  
во славу ходкого товара,  
в утеху бургерской души.

И в лакированной коробке,  
в чревовещательном гробу,  
послушна штепселю и кнопке,  
пой, говори, дуди в трубу.

И не погибель, а погоду  
ты нам из рупора вещай.  
Своею жизнью грей нам воду,  
страницу книги освещай.

Беги по проводу трамвая,  
бенгальской искрою шурша,  
и ночь сырая, городская  
тобою странно хороша.

Но иногда, когда нальется  
грозою небо, иногда  
земля притихнет вдруг, сожмется,  
как бы от тайного стыда.

И вот – как прежде, неземная,  
не наша, пролетаешь ты,  
прорывы синие являя  
непостижимой наготы.

И снова мир, как много сотен  
глухих веков тому назад,  
и неустойчив, и неплотен,  
и Божьим пламенем объят.

1925 г.

### *Творческое задание*

В крупных книжных и медиа-издательствах существует должность «билд-редактора». Профессия «билд-редактора» довольно редкая: этот специалист по иллюстрациям обеспечивает номер журнала или издание книги фотоматериалами, иллюстрациями (например, репродукциями картин), архивными изображениями: картами, документами эпохи и т.д.

Мы предлагаем вам выступить в подобной роли. Выберите одно из предложенных произведений («Капитанская дочка» А.С. Пушкина, «Ревизор» Н.В. Гоголя, «Песня про купца Калашникова» М.Ю. Лермонтова, «Обломов» И.А.Гончарова, «Гроза» А.Н. Островского и др.) и создайте проект каталога иллюстраций для издания книги.

Проект должен представлять собой перечень визуальных объектов, которые вы включите в книгу (карт, фотографий, документов, репродукций картин, иллюстраций и т.п.). Пронумеруйте визуальные объекты, озаглавьте их, дайте рядом с каждым описание и обоснование его включения в книгу (с каким элементом поэтики выбранного произведения, с какой деталью мира или словесного текста вы соотносите этот визуальный объект).

**Всероссийская олимпиада по литературе**  
**2016-2017 учебный год**  
**Муниципальный тур**

**11 класс**

*Аналитическое задание*

Выполните целостный анализ стихотворения Бахыта Кенжеева, приняв во внимание следующие аспекты его художественной организации:

а) Прокомментируйте культурный и литературный контекст стихотворения. С какой целью автор включает цитаты (скрытые и явные) в текст?

б) В чём особенности композиции (построения) стихотворения?

в) В чем своеобразие лирической интонации? Как развивается лирический монолог?

г) Определите тему стихотворения, сформулируйте его основную мысль?

д) Кто из русских поэтов обращался к данной теме? Покажите, в какой литературный ряд можно вписать данное стихотворение? Почему?

Ваша работа должна представлять собой цельный, связный, завершённый текст.

Бахыт Кенжеев

Любому веку нужен свой язык.  
Здесь Белый бы поставил рифму «зык».  
Старик любил мистические бури,  
таинственное золото в лазури,  
поэт и полубог, не то что мы,  
изгнанник символического рая,  
он различал с веранды, умирая,  
ржавеющие крымские холмы.

Любому веку нужен свой пиит.  
Гони мерзавца в дверь – вернется через  
окошко. И провидческую ересь  
в неистой печали забубнит,  
на скрипочке оплачет времена  
античные, чтоб публика не знала  
его в лицо, – и молча рухнет на  
перроне Царскосельского вокзала.

Еще одна: курила и врала,  
и шапочки вязала на продажу,  
морская дочь, изменница, вдова,  
всю пряжу извела, чернее сажи

была лицом. Любившая, как сто  
сестер и жен, веревкою бесплатной  
обвязывает горло – и никто  
не гладит ей седеющие патлы.

Любому веку... Брось, при чем тут век!  
Он не длиннее жизни, а короче.  
Любому дню потребен нежный снег,  
когда январь. Луна в начале ночи,  
когда июнь. Антоновка в руке  
когда сентябрь. И оттепель, и сырость  
в начале марта, чтоб под утро снилась  
строка на неизвестном языке.

### *Творческое задание*

В крупных книжных и медиа-издательствах существует должность «билд-редактора». Профессия «билд-редактора» довольно редкая: этот специалист по иллюстрациям обеспечивает номер журнала или издание книги фотоматериалами, иллюстрациями (например, репродукциями картин), архивными изображениями: картами, документами эпохи и т.д.

Мы предлагаем вам выступить в подобной роли. Выберите одно из предложенных произведений («Капитанская дочка» А.С. Пушкина, «Ревизор» Н.В. Гоголя, «Обломов» И.А.Гончарова, «Преступление и наказание» Ф.М. Достоевского, «Мастер и Маргарита» М.А. Булгакова и др.) и создайте проект каталога иллюстраций для издания книги.

Проект должен представлять собой перечень визуальных объектов, которые вы включите в книгу (карт, фотографий, документов, репродукций картин, иллюстраций и т.п.). Пронумеруйте визуальные объекты, озаглавьте их, дайте рядом с каждым описание и обоснование его включения в книгу (с каким элементом поэтики выбранного произведения, с какой деталью мира или словесного текста вы соотносите этот визуальный объект).



**Протокол**  
**муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников**  
**по литературе 7 класс**

Дата проведения \_\_18.11.2016 г.

Место проведения: МБОУ СШ №6

Максимальное количество баллов \_50\_

№ п/п	Ф.И.О. обучающегося	Шифр	Общеобразовательная организация	Количество баллов	% выполнения	Рейтинг
1.	Васютин Павел Александрович	7 -13	МБОУ СШ 1	48	96	Победитель
2.	Кирилина Вероника Владимировна	7 -9	МБОУ «Гимназия»	38	76	призер
3.	Белогузова Ангелина Александровна	7 -2	МБОУ СШ 14	34	68	призер
4.	Борисова Ульяна Александровна	7 -1	МБОУ СШ 14	34	68	призер
5.	Емельянова Евгения Павловна	7 -5	МБОУ СШ 17	27	54	5
6.	Киселева Елизавета Дмитриевна	7 -12	МБОУ СШ №16	26	52	6
7.	Грачева Ульяна Александровна	7 -8	МБОУ СШ 1	23	46	7
8.	Кирилина Валерия Владимировна	7 -14	МБОУ «Гимназия»	22	44	8-9
9.	Исаева Полина Олеговна	7 -11	МБОУ «Гимназия»	22	44	8-9
10.	Храмова Ульяна Евгеньевна	7 -10	МБОУ СШ 1	19	38	10
11.	Арюткина Арина Павловна	7 -7	МБОУ СШ 1	17	34	11-12
12.	Тимофеева Анастасия Владимировна	7 -4	МБОУ СШ 3	17	34	11-12
13.	Кошечев Илья Алексеевич	7 -3	МБОУ СШ 14	16	32	13
14.	Кочешкова Валерия Александровна	7 -6	МБОУ СШ 10	15	30	14

**Председатель жюри**

**Члены жюри:**

**Н.И.Петелина**

**Т.И.Мальшева**

**Т.П.Орлова**

**Протокол**  
**муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников**  
**по литературе 8 класс**

Дата проведения \_\_18.11.2016 г.  
Место проведения: МБОУ СШ №6  
Максимальное количество баллов \_50\_

№ п/п	Ф.И.О. обучающегося	Шифр	Общеобразовательная организация	Количество баллов	% выполнения	Рейтинг
1.	Илюшин Валентин Дмитриевич	8 -16	МБОУ «Лицей»	43	86	Победитель
2.	Трапезникова Лада Дмитриевна	8- 13	МБОУ СШ 1	38	76	призер
3.	Ирхина Анастасия Руслановна	8 -10	МБОУ «Гимназия»	36	72	призер
4.	Мельникова Дарья Александровна	8- 4	МБОУ СШ 16	36	72	призер
5.	Кудряшова Анастасия Борисовна	8 -6	МБОУ «Гимназия»	35	70	5
6.	Захарова Яна Алексеевна	8- 9	МБОУ «Гимназия»	33	66	6
7.	Донцов Владимир Алексеевич	8 -7	МБОУ СШ 15	30	60	7
8.	Кулебакина Ольга Михайловна	8 -15	МБОУ СШ 12	29	58	8-9
9.	Пономарева Елизавета Евгеньевна	8- 3	МБОУ «Гимназия»	29	58	8-9
10.	Калинина Алиса Александровна	8- 12	МБОУ «Гимназия»	28	56	10-11
11.	Коптева Евгения Геннадьевна	8 -8	МБОУ СШ 3	28	56	10-11
12.	Кипина Лада Александровна	8 -5	МБОУ СШ 16	27	54	12-13
13.	Лебедева Виолетта Алексеевна	8- 11	МБОУ «Гимназия»	27	54	12-13
14.	Морозова Полина Павловна	8 -2	МБОУ СШ 1	26	52	14
15.	Никулина Ангелина Сергеевна	8- 14	МБОУ СШ 12	25	50	15
16.	Зайцева Наталья Анатольевна	8 -1	МБОУ «Гимназия»	23	44	16

**Председатель жюри:**

**Т.И.Мальшева**

**Члены жюри:**

**Т.П.Орлова**

**Н.И.Петелина**

**Протокол  
муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников  
по литературе 9 класс**

Дата проведения \_\_18.11.2016 г.

Место проведения: МБОУ СШ №6

Максимальное количество баллов \_\_100\_\_

№ п/п	Ф.И.О. обучающегося	Шифр	Общеобразовательная организация	Количество баллов	% выполнения	Рейтинг
1.	Ялина Анастасия Алексеевна	9 - 14	МБОУ СШ 16	80	80	Победитель
2.	Кузина Александра Евгеньевна	9 - 6	МБОУ СШ 2	78	78	призер
3.	Пяткин Николай Сергеевич	9 - 4	МБОУ СШ 3	73	73	призер
4.	Головкина Анна Владимировна	9 - 18	МБОУ «Лицей»	68	68	призер
5.	Суслова Алина Юрьевна	9 - 12	МБОУ «Гимназия»	65	65	5
6.	Галкина Екатерина Андреевна	9 - 16	МБОУ СШ 1	64	64	6
7.	Абахтимова Дарья Олеговна	9 - 9	МБОУ «Гимназия»	62	62	7
8.	Левандовская Арина Александровна	9 - 8	МБОУ «Гимназия»	59	59	8-9
9.	Назлуханян Анна Аршаковна	9 - 11	МБОУ «Гимназия»	59	59	8-9
10	Грачев Валентин Олегович	9 - 13	МБОУ СШ 10	57	57	10
11	Левина Анна Андреевна	9 - 15	МБОУ СШ 16	56	56	11-12
12	Шелепнёва Дарья Дмитриевна	9 - 17	МБОУ «Лицей»	56	56	11-12
13	Волков Илья Вячеславович	9 - 5	МБОУ СШ 3	54	54	13
14	Тетерина Александра Сергеевна	9 - 2	МБОУ СШ 10	53	53	14
15	Сергеев Артур Романович	9 - 10	МБОУ «Гимназия»	52	52	15
16	Караваева Анастасия Игоревна	9 - 7	МБОУ СШ 2	49	49	16
17	Грачева Виктория Евгеньевна	9 - 1	МБОУ СШ 17	47	47	17
18	Старлытова Анастасия Сергеевна	9 - 3	МБОУ СШ 1	42	42	18

**Председатель жюри:  
Члены жюри:**

**Т.И.Мальшева  
И.В.Гусева  
М.Д.Суворова**

**Протокол**  
**муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников**  
**по литературе 10 класс**

Дата проведения \_\_18.11.2016 г.

Место проведения: МБОУ СШ №6

Максимальное количество баллов 100

№ п/п	Ф.И.О. обучающегося	Шифр	Общеобразовательная организация	Количество баллов	% выполнения	Рейтинг
1.	Лазарева Полина Антоновна	10 - 13	МБОУ «Лицей»	80	80	Победитель
2.	Текутьева Александра Юрьевна	10 -20	МБОУ «Гимназия»	79	79	призер
3.	Гагулина Наталья Анатольевна	10 - 19	АПГ	74	74	призер
4.	Филатова Лилия Александровна	10 - 14	МБОУ «Лицей»	68	68	призер
5.	Кураева Анна Дмитриевна	10 -16	МБОУ «Гимназия»	57	57	5
6.	Кочеткова Анастасия Романовна	10 - 22	МБОУ «Гимназия»	53	53	6
7.	Роствинская Вероника Сергеевна	10 - 1	МБОУ СШ 2	53	53	7
8.	Сурнина Анастасия Михайловна	10 - 18	МБОУ «Гимназия»	48	48	8
9.	Цветкова Светлана Александровна	10 - 6	МБОУ СШ 1	43	43	9
10	Корнатович Арина Сергеевна	10 -3	МБОУ «Гимназия»	42	42	10-11
11	Сулова Анастасия Николаевна	10 -21	МБОУ СШ 3	42	42	10-11
12	Воробьева Александра Андреевна	10 - 12	МБОУ СШ 10	41	41	12
13	Нейлык Иван Олегович	10 - 7	МБОУ СШ 3	40	40	13
14	Петров Кирилл Валерьевич	10 -17	МБОУ СШ 3	38	38	14-15
15	Тикунов Егор Анатольевич	10 - 2	МБОУ СШ 12	38	38	14-15
16	Мальшева Александра Сергеевна	10 -15	МБОУ «Лицей»	36	36	16
17	Лепенькина Мария Владимировна	10 -9	МБОУ СШ 2	34	34	17
18	Котлова Алена Тимуровна	10 -8	МБОУ СШ 1	33	33	18
19	Лисенкова Татьяна Викторовна	10 -11	МБОУ «Лицей»	32	32	19
20	Суслова Ирина Алексеевна	10 - 4	МБОУ СШ 1	30	30	20
21	Зиновьева Анастасия Евгеньевна	10 -5	МБОУ СШ 14	28	28	21-22
22	Молодцова Алина Сергеевна	10 -10	МБОУ СШ 1	28	28	21-22

**Председатель жюри:**  
**Члены жюри:**

**Т.И.Мальшева**  
**И.В.Гусева**  
**М.Д.Суворова**

**Протокол  
муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников  
по литературе 11 класс**

Дата проведения \_\_18.11.2016 г.

Место проведения: МБОУ СШ №6

Максимальное количество баллов \_\_100\_\_

№ п/п	Ф.И.О. обучающегося	Шифр	Общеобразовательная организация	Количество баллов	% выполнения	Рейтинг
1.	Орлова Виктория Николаевна	11 - 15	МБОУ СШ 1	84	84	Победитель
2.	Градов Богдан Сергеевич	11 - 21	МБОУ «Гимназия»	82	82	призер
3.	Царьков Максим Андреевич	11 - 8	МБОУ СШ 10	80	80	призер
4.	Борисова Оксана Романовна	11 -22	АПГ	70	70	призер
5.	Натейкина Алина Сергеевна	11 - 14	МБОУ СШ 1	69	69	призер
6.	Адалина Анастасия Алексеевна	11 - 13	МБОУ СШ 14	60	60	6
7.	Банаева Валерия Вячеславовна	11 - 3	МБОУ СШ 2	59	59	7
8.	Ковалева Таисия Александровна	11 - 19	МБОУ «Гимназия»	56	56	8
9.	Родина Анастасия Олеговна	11 - 9	МБОУ СШ 13	54	54	9
10.	Логинова Анастасия Андреевна	11 - 12	МБОУ «Лицей»	53	53	10
11.	Килячихина Валерия Артемовна	11 - 6	МБОУ СШ 1	48	48	11
12.	Глаголева Юлия Александровна	11 - 2	МБОУ СШ 3	44	44	12-13
13.	Садова Екатерина Романовна	11 - 18	МБОУ «Гимназия»	44	44	12-13
14.	Борисова Алена Романовна	11 - 23	АПГ	41	41	14-15
15.	Казарина Арина Юрьевна	11 - 5	МБОУ «Гимназия»	41	41	14-15
16.	Кадыкова Элина Алексеевна	11 - 10	МБОУ СШ 3	39	39	16-17
17.	Тюрина Диана Вениаминовна	11 - 20	МБОУ «Гимназия»	39	39	16-17
18.	Макарова Майя Вадимовна	11 - 16	МБОУ СШ 1	37	37	18
19.	Китаева Ольга Михайловна	11 - 11	МБОУ СШ 15	36	36	19
20.	Агапова Евгения Игоревна	11 -1	МБОУ СШ 16	27	27	20
21.	Мордакова Анастасия Сергеевна	11 -17	МБОУ СШ 12	23	23	21-22
22.	Плотникова Анастасия Дмитриевна	11 - 4	МБОУ СШ 3	23	23	21-22
23.	Набилкина Ксения Александровна	11 - 7	МБОУ СШ 1	17	17	23

**Председатель жюри**  
**Члены жюри:**  
**М.В.Скирда**

**Т.И.Мальшева**  
**Л.С.Гусева**